

Valgkomiteens innstilling for styreverv til landsmøte i Norsk filmklubbforbund 2020

Vi har vært av den oppfatningen at styret skal gjenspeile klubbene geografisk, og dette har vært et viktig kriterium i valgkomiteens arbeid. Vi har også tatt hensyn til kjønnsbalanse. Tilbakemeldinger vi har fått fra flere klubber tyder på at vi ikke er alene om å anse disse kriteriene som viktige. Det har også vært viktig for oss å finne personer med et filmengasjement som inkluderer en forståelse for klubbenes samfunnsmessige og kulturelle rolle og verdi. Vårt forslag til styremedlemmer og varamedlem mener vi at gjenspeiler det:

Leder: Mona Sjøli – Feministisk Filmklubb

Mona Sjøli har vært styremedlem i filmklubbforbundet de siste to årene. Hun er styremedlem i Feministisk Filmklubb, og har tidligere vært styremedlem og leder i Cinema Neuf. Mona har ikke bare vært engasjert i filmklubbdrift over tid, men også vært opptatt av den norske filmklubbevegelsen i et kulturelt og politisk perspektiv – hun skrev sin masteravhandling i medievitenskap ved UiO med tittelen Filmklubber i folkeopplysningens ånd: En kvalitativ analyse av utviklingen til den norske filmklubbevegelsen (2015).

Styremedlem: Daria Polischuk – Alta Filmklubb

Daria har vært med i styret for Alta filmklubb siden 2013 (bortsett fra årene 2015-2016, da hun bodde i Honningsvåg), med ansvar for programmering og visuell kommunikasjon og design. Hun har sin faglige bakgrunn i sosiologi, visuell antropologi og kulturprosjektledelse. Daria er ansatt som konservator ved Alta museum og som festivalkoordinator ved Nordkapp filmfestival. Hun er 30 år og som sin masteroppgave i visuelle kulturstudier ved UiT har hun laget en dokumentar, *Second Home* (2013), som har blitt vist på filmfestivaler flere steder i verden. Hun har også laget flere kortfilmer, bl.a. utstillingsfilmer for Nordkappmuseet i Honningsvåg.

Siden 2017 har Daria vært ansatt som festivalkoordinator ved Nordkapp filmfestival, bl.a. med ansvar for Nordnorsk filmprogram.

Vara barnefilmklubbrepresentant: Olav Tveitan – Askeladden barnefilmklubb

Olav er 43 år, bor i Lunde i Telemark og har bakgrunn fra musikkmiljøet. Han er en ekte bygdeidealist med urbane interesser og brenner for å få folk til å åpne øynene for nye inntrykk.

Han er levende opptatt av film for barn og unge og jobber for dette både i Askeladden barnefilmklubb og i sin jobb i Den kulturelle skolesekken i Vestfold og Telemark.

Siden gjenoppstart i 2016 har en av de eldste barnefilmklubbene, Askeladden barnefilmklubb, skaffet og drevet eget digitale utstyr. De har samarbeidet med skoler, idrettslag og andre faste arrangementer med flere frivillige organisasjoner i bygda.

Olav synes det er viktig gjøre kvalitetsfilm tilgjengelig for flere. Han håper derfor å kunne bidra med perspektiver på tilgjengelighet og kanskje et særlig fokus på film for ungdom.

Vara styremedlem: Erlend Walseth – Hjørundfjord filmteater

Erlend Walseth er styremedlem i Hjørundfjorden filmteater (som ble kåret til Årets filmklubb 2019). Både i den rollen og i andre sammenhenger er han en aktiv initiativtaker i utformingen av Sæbøs kulturliv. Erlend har bachelor i filosofi og master i sosiologi, og jobber for tiden med en doktoravhandling i helse- og sosialfag ved Høgskulen i Volda.

Valgkomiteen har bestått av
Hege Sofie Bull (leder)

Jennifer Britt Lundberg Hansen

Endre Eidsaa Larsen