

Handlingsprogram 2026–2029

For Norsk filmklubbforbund (NFK)

Handlingsprogrammet er utarbeidet av styret og sekretariatet i NFK. Det er basert på [forbundets vedtekter](#) og angir hvilke overordnede mål NFK skal arbeide med i perioden.

Handlingsprogrammet er et styringsdokument som gir grunnlag for prioriteringer og ressursbruk. Detaljer rundt praktisk gjennomføring er opp til styret og sekretariatet i NFK å fastsette. Handlingsprogrammet godkjennes av landsmøtet i Bergen 18.april 2026.

Overordnede mål i perioden

Forbundets formål er å tilrettelegge for frivillig og ideell filmklubbdrift i hele landet, og arbeide kontinuerlig for å ivareta filmklubbenes interesser. Dette skjer gjennom å:

- **Støtte filmklubbene**
- **Bedrive filmformidling og løfte filmkultur**
- **Prioritere arbeidet rettet mot barn & unge**

Forbundet har i tillegg egne mål for virksomheten (se punkt 4). Alle målene er like viktige, og står ikke i prioritert rekkefølge.

Hovedmål 1: Støtte filmklubbene

- Sørge for at filmklubbbevegelsen er en sosial arena som engasjerer bredt og mangfoldig.
- Være en serviceorganisasjon som bistår klubbene med driftsrelaterte oppgaver.
- Jobbe for bærekraftig og demokratisk filmklubbdrift gjennom bedre økonomi i både forbund og filmklubbene, samt veiledning.
- Jobbe for gode samarbeid mellom filmklubb og kino.

Tiltak:

- Økt fokus på direkte veiledning, praktisk hjelp og økonomisk støtte til filmklubbene i hele landet, inkludert nyopstartede og veletablerte klubber.
- Jobbe for at filmklubbene kan delta på nettverksarrangementer i regi av Filmklubbforbundet, og sikre økonomisk støtte til deltakelse uavhengig av geografisk tilhørighet eller personlig økonomi.
- Strategisk arbeid rettet mot offentlige instanser og politikere for å sikre fortsatt økonomisk støtte til filmklubbbevegelsen.
- Tilgjengeliggjøring av film til best mulig vilkår for filmklubbene.

Vedlegg 3

Hovedmål 2: Bedrive filmformidling og løfte filmkultur

- Bidra til et rikt og mangfoldig filmtilbud i Norge med fokus på filmglede, kunnskap og formidling.
- Legge til rette for økt medlemstall og større mangfold og inkludering i filmklubbbevegelsen.

Tiltak:

- Tilby og tilgjengeliggjøre et stort repertoar av både digitale og analoge filmer og formidle et mangfold av sjangre og formater ved å fremforhandle gode avtaler hos ulike distributører.
- Støtte filmklubbenes egne arrangementer og inspirere til økt aktivitet.
- Videreutvikle vårt eget filmfaglige tilbud med vekt på tilgjengelighet, fordypning og kunnskap gjennom formidling på filmklubb.no, i *Z filmtidsskrift*, egne studietilbud og i andre fora.
- Oppfordre til mangfold i alle aspekter ved filmklubbdrift; medlemmer, styremedlemmer, filmer, arrangement og samarbeid.

Hovedmål 3: Prioritere arbeidet rettet mot barn & unge

- Sikre gode driftsforhold for eksisterende klubber.
- Øke antall filmklubber for barn og unge.
- Sikre at barn og ungdom blir kjent med et mangfold av filmer og perspektiver.

Tiltak:

- Jobbe for å skaffe nye kilder til støtte og inntekt for barne- og ungdomsfilmklubber.
- Ha løpende oppstartskampanjer, utvikle gode tilbud og startpakker til de som har lyst til å starte klubb.
- Videreformidle gode opplegg som barne- og ungdomsfilmklubber kan gjennomføre i tillegg til filmvisninger.
- Sørge for bedre kjennskap til barne- og ungdomsfilmklubber hos relevante aktører som kan bidra med etablering og drift av filmklubber.

Hovedmål 4: Mål for forbundet:

NFK skal

- være en pålitelig og initiativrik aktør i filmformidlingsbransjen.
- være en attraktiv arbeidsplass i stadig utvikling.
- jobbe for kompetanseheving og profesjonalisering innad i forbundet, slik at vi sikrer et konkurransedyktig arbeidsmiljø med relevante utfordringer og relevant lønnsnivå.
- ta samfunnsansvar, slik at flere personer kommer i arbeid og opplever arbeidslivet som mangfoldig og inkluderende.